

КОНСПЕКТ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Коммуникация «Путешествие по сказке «КОЛОБОК»

Старшая группа компенсирующей направленности

Разработала воспитатель Узикова Т.А.

ЦЕЛЬ: формирование умения выполнять ритмический рисунок по сказке «Колобок»

Задачи:

Развивать лексико - грамматический строй речи;

Закреплять умение пересказывать тексты; рассказать сказку эмоционально, с элементами драматизации, пользуясь интонацией, выразительностью речи; Продолжать развивать правильное дыхание;

Воспитывать любовь к сказкам.

Предварительная работа:

Чтение сказки «Колобок».

Пособия и материалы:

Настольный театр сказки «Колобок»; игрушки: дерево, кошка, мышка; грамзапись песни колобка; демонстрационный материал и раздаточный материал: желтые круги и синие квадраты; картинки: колобок, заяц, волк, медведь, лиса; три вагончика с одним окном, с двумя окнами, с тремя окнами; схематическое изображение веселых и грустных колобков.

ХОД НОД:

В кругу дети выполняют артикуляционную гимнастику:

- Толстяк – худышка;
- Дудочка – заборчик;
- Расчесочка;
- Маятник.

Игра в кругу: «Чудесный мешочек» (в мешочек положить игрушки: дед, бабка, колобок, заяц, медведь, волк, лиса, дерево, кошка, мышка).

Дети по очереди вытаскивают игрушки.

Задать вопросы: что здесь лишнее? Из какой сказки эти герои?

Предложить сесть и вспомнить сказку «Колобок», песню колобка прослушать в грамзаписи. Детям предлагать по очереди проговаривать роль зайца, волка, медведя, лису голосами героев (каким голосом говорит заяц, волк, лиса, медведь?)

Дыхательная гимнастика. Игра «Волшебники». Всех детей превратить в лисят, у всех на кончике носа колобок в шапке – невидимке, предложить подуть на него.

Предложить детям нарисовать сказку.

Колобок обозначим желтым кругом, а всех зверей синим квадратом.

Выкладывать схему начать на мольберте (круг, квадрат, круг и т.д.)

Закончить самостоятельно.

Игра «Длинные и короткие слова».

Герои нашей сказки собрались в путешествие, нужно их рассадить по вагонам, в первом вагоне поедет – у кого один звук, во втором вагоне – у кого два звука, в третьем вагоне тот, у кого три звука в названии. Все названия прохлопать (ко – ло – бок, за – яц, волк, мед – вець, ли – са).

Итог: выбрать веселого и грустного колобка, который соответствует настроению каждого ребенка.