

Театральный кружок «Маскарад»

Разработала: Кузнецова Александра Владимировна

Дата	Деятельность	Цель	Работа с родителями
Октябрь			
1.10	Беседа: «Знакомство с понятием театр: кукольный театр, ТЮЗ, драматический театр» (показ слайдов, картин, фотографий). Знакомство с театральными профессиями. Знакомство с правилами поведения в театре.	Уточнить знания детей о театральных профессиях (режиссер, гример, костюмер, суфлер, актер, оператор, рабочий сцены и т. д.), закрепить трудовые навыки. Развивать чувство прекрасного, навыки культурного поведения, потребность в познании нового.	Консультация для родителей «Театр - наш друг и помощник». Информирование о проекте.
8.10	Игры и упражнения на свободу звучания с мягкой атакой: «Больной зуб», «Капризуля». Упражнения: «Изобрази эмоцию» «Радость»; «Огорчение»; «Приглашение на танец» «Преодолеем страх» «Что было бы, если бы я...» «Пойми меня».	Добиться свободы звучания голоса с мягкой атакой звука.	
15.10	Упражнения: «Гнев» «Позови движением» Чтение и пересказ сказки «Красная шапочка»	Развивать умение передавать эмоциональное состояние. Учить пересказывать текст.	
22.10	Репетиция драматизации сказки «Красная шапочка»	Учить детей пересказывать сказку по ролям, в соответствии с событиями и переживаниями менять интонацию.	
29.10	Драматизация сказки «Красная шапочка» театр Бибабо	Показ сказки «Красная шапочка» театр Бибабо.	

<i>Ноябрь</i>			
5.11	Творческие игры со словом: «Вопрос-ответ», «Придумай диалог», «Расскажи сказку от имени героя», «Похожий хвостик».	Учить задавать вопрос от лица героя, досказывать диалог.	Папка-передвижка «Что такое театр?» Привлечение к помощи в оформлении театрального уголка.
12.11	Чтение и пересказ сказки Сутеева «Под грибом». Обыгрывание этюдов по содержанию сказки.	Учить пересказать сказку «Под грибом».	
19.11	Репетиция драматизации сказки «Под грибом».	Учить детей пересказывать сказку по ролям, в соответствии с событиями и переживаниями менять интонацию. Развивать мелкую моторику пальцев.	
26.11	Драматизация сказки Сутеева «Под грибом».	Показ сказки Сутеева «Под грибом».	
<i>Декабрь</i>			
3.12	Упражнения и этюды с перчаточными куклами. Разучивание упражнений на дыхание « Ветер и листья», « Мышки принимают».	Учить управлять перчаточными куклами. Учить правильно выполнять упражнения на дыхание.	Папка - передвижка «Кукольный театр»
10.12	Пантомимы: “Сон”, “Испуг”, “Печаль”, “Радость”, “Хвастовство”. Упражнения на ритмизацию: “Движения героев сказки”	Продолжать учить детей передавать ритмизацией движения героев сказок. Побуждать к выразительной передаче в мимике и движениях эмоционального состояния.	
17.12	Упражнения по кукловодению. Распределение ролей. Разучивание текста произведения.	Учить выбирать ребенка на роль в соответствии с его способностью передавать образ героя. Учить приемам кукловодства, умению работать за ширмой, передавать действия персонажа, развивать речь, чувство артистизма	
24.12	Репетиция сказки	Учить детей пересказывать сказку по ролям, в	

	«Три медведя»	соответствии с событиями и. переживаниями менять интонацию.	
31.12	Драматизация сказки «Три медведя» театр Бибабо.	Показ сказки «Три медведя».	
Январь			
14.01	Упражнения: «Изобрази эмоцию» («Страх»; «Удивление») «Здравствуй (те)» «До свидания» «Выражение благодарности» «Что случилось» «Собери чемодан»	Развивать умение передавать эмоциональное состояние.	Конкурс рисунков «В театре» (помощь детям при участии в конкурсе).
21.01	Репетиция на ложках	Учить детей пересказывать сказку по ролям, в соответствии с событиями и. переживаниями менять интонацию.	
28.01	Драматизация сказки «Три медведя» на ложках	Показ сказки «Три медведя» на ложках.	
Февраль			
4.02	Ритмопластика. «Волшебное превращение». Этюды: «Встреча с другом» «Хорошее настроение»	Учить детей чувствовать, понимать и сопоставлять характер музыки с образом животного.	Папка - передвижка- консультация. «Роль сказки в развитии и воспитании ребенка».
11.02	Чтение и пересказ основных диалогов сказки «Бегемот, который боялся прививок»	Учить детей пересказывать сказку по ролям, в соответствии с событиями и. переживаниями менять интонацию.	
18.02	Дыхательная гимнастика: «Маятник»; «Задуть свечу»; «Понюхай ягоду»; Репетиция сказки «Бегемот, который боялся прививок».	Учить детей пересказывать сказку по ролям, в соответствии с событиями и. переживаниями менять интонацию.	
25.02	Драматизация сказки Сутеева «Бегемот, который боялся прививок».	Показ сказки Сутеева «Бегемот, который боялся прививок».	

<i>Март</i>			
4.03	Игры-упражнения на развитие дыхания «Пчелка», «Ветер», мимики.	Учить использовать улучшить функцию внешнего дыхания , освоить первичные приемы дыхательной гимнастики .	Консультация для родителей «Роль эмоций в жизни ребенка»
11.03	Чтение и распределение ролей в сказке «Теремок». Репетиция.	Учить выбирать ребенка на роль в соответствии с его способностью предавать образ героя.	
18.03	Упражнения: «Изобрази эмоцию», «Просьба о помощи», «Отказ» или как сказать «нет». Репетиция сказки «Теремок». Пальчиковый театр.	Учить детей пересказывать сказку по ролям, в соответствии с событиями и переживаниями менять интонацию. Развивать мелкую моторику пальцев.	Папка - передвижка «27 марта- всемирный день театра»
25.03	Драматизация, пальчиковый театр «Теремок».	Показ сказки «Теремок».	
<i>Апрель</i>			
1.04	Игры на расширение диапазона голоса: «Чудо-лесенка», «Самолет» Творческие игры со словом: «Вопрос-ответ», «Придумай диалог»,	Учить контролировать и управлять силой голоса. Учить строить диалог, самостоятельно выбирая партнера, развивать быструю реакцию.	Помощь родителей в изготовлении костюмов, атрибутов к сказке.
8.04	Этюды: «Просто старушка» «Мышка – хвастунья» Чтение сказки «По щучьему веленью».	Формировать эмоционально-мотивационные установки по отношению к себе, окружающим, сверстникам и взрослым людям.	
15.04	Пересказ основных диалогов сказки «По щучьему веленью». Распределение ролей.	Учить выбирать ребенка на роль в соответствии с его способностью предавать образ героя.	
22.04	Репетиция сказки «По щучьему веленью».	Учить детей пересказывать сказку по ролям, в соответствии с событиями и переживаниями менять интонацию.	
29.04	Драматизация сказки «По щучьему веленью»	Показ сказки «По щучьему веленью».	

<i>Май</i>			
6.05	Драматизация поставленных сказок перед родителями.	Продemonстрировать актерские способности детей перед родителями.	Помощь родителей в организации выпускного бала.
13.05	Драматизация поставленных сказок перед детьми младших групп.	Показ сказок «Три медведя», «Бегемот который боялся прививок», «Красная шапочка»	
20.05	Распределение и репетиция ролей в сценках на выпускной бал.	Учить эмоционально, рассказывать стихи и	
27.05	Репетиция ролей в сценках на выпускной бал.	Подведение итогов.	