Развивающая предметно-пространственная среда

ЦЕНТР ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Патриотические центры помогают зародить и развивать у дошкольников чувство патриотизма.

Цель: воспитание любви к нашей общей Родине — России, обучение детей бережному отношению к самым близким: семье, дому, к тому месту, где родился, природе, которая тебя окружает. В центре патриотического воспитания представлены: карта России и Красноярского края, карта мира в картинках, символы города, края и страны, флаг России, портрет президента, куклы в национальных костюмах разных народов и стран (Индия, Украина, Россия, Шотландия, Япония и т.д.), иллюстрации малочисленных народов Красноярского края, глобус, дидактическая игра «Путешествуем по России»; альбомы с фотографиями города Ачинска, достопримечательностями, альбомы(«Наша армия», «Красноярский край», «Город Ачинск»), картотека бесед и игр по патриотическому воспитанию.



ЦЕНТР ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Театрализованная деятельность имеет большое значение для всестороннего развития ребенка. Именно поэтому так важно создавать условия для развития творческой активности детей в театрализованной деятельности, приобщать детей к театральной культуре, поощрять исполнительское творчество.

Цель: Развитие творческих способностей у детей; Развитие воображения, умения импровизировать; Развитие памяти, внимания, выражение основных эмоций.

Для самостоятельной театрализации в группе есть ширма для настольного театра; маски, атрибуты для постановки сказок; куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, пальчиковый, куклы би-ба-бо, настольный, теневой).





ЦЕНТР МУЗЫКАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ

Музыкальный уголок – это место, где дети познают музыку и её красоту.

Повышение Цель: интереса детей к музыке, действиям с музыкальными инструментами, самостоятельному воспроизведению музыки, песенному творчеству. Центр музыкального развития соответствует возрастным особенностям и потребностям детей старшего дошкольного возраста. Он представлен музыкальными инструментами - металлофон, гусли, бубен, флейта, детская гитара, нетрадиционными музыкальными маракасы, колокольчики, инструментами, изготовленными руками воспитателя совместно с родителями. Детям представлены музыкально – дидактические пособия: картинки с изображением музыкальных инструментов, портреты композиторов.



ЦЕНТР ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

Цель: обеспечение и регулирование уровня двигательной активности детей в режиме дня. В центре двигательной активности имеются массажные коврики, мячи разного размера и материала, кегли, обручи большие и маленькие, длинные и короткие скакалки, мешочки с песком, ленточки и платочки для подвижных игр, кольцеброс, бубен, изготовленный воспитателем тренажер для развития ловкости «Бильбоке». Разнообразие и содержательность уголка способствует развитию двигательной активности детей в течение дня. Воспитателем собраны картотеки: подвижных и малоподвижных игр в группе, считалок для выбора водящего.



ЦЕНТР КОНСТРУИРОВАНИЯ

Конструирование — обожаемый детьми и очень полезный для развития творческих способностей, мышления и мелкой моторики вид деятельности дошкольников. Центр конструктивно-модельной деятельности являются важной частью развивающей среды группы

Цель: Закрепление умений конструировать по схемам, развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать и сопоставлять предметы по признакам, развивать творческие способности детей в свободной игровой деятельности.

Центр конструирования представлен разнообразными материалами со сложной формой деталей, различными способами крепления, выполненными из различных материалов, различными конструкторами: крупный и средний напольный, конструктор «ЛЕГО», настольный конструктор и т. д. Центр обогащен фотографиями домов, мостов, вокзалов, схемами и планами построек, мелкими игрушками для обыгрывания или конструирования по заданным условиям.



ЦЕНТР ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

Изобразительная деятельность имеет неоценимое значение для всестороннего воспитания и развития ребенка. Она позволяет детям передать то, что они видят в окружающей жизни; то, что их взволновало, вызвало положительное, а иногда и отрицательное отношение

Цель: формирование детей художественного вкуса, а также способности к творчеству. Уголку художественного творчества отведено хорошо освещенное место. В центре есть трафареты, раскраски (по сезонам и по теме недели, папка с детскими рисунками; карандаши, краски, пластилин, бумага, ножницы, клей, мелки, цветные карандаши, фломастеры, маркеры, всевозможные обрезки материалов для вырезания и наклеивания, цветная бумага, материалы для приобретения опыта использования нетрадиционных способов в изобразительной деятельности, которые постоянно дополняются, вносятся репродукции картин известных художников, скульптура малых форм, дидактические игры.



ЦЕНТР СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫХ И ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР

Игра — ведущий вид деятельности дошкольника. В сюжетно-ролевых играх отражаются представления детей об окружающем мире, взаимоотношениях и профессиональных обязанностях людей. Ребёнок переносится из повседневной рутины: примеряет интересную роль, использует образы памяти и фантазию для действия в придуманной ситуации. Сюжетно-ролевая игра не только развлекает ребёнка, но и является элементом образовательного процесса в детском саду.

Цель: Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей, приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.

В центре игровой зоны на полу находится ковёр — место сбора всех детей. Игровая зона оснащена атрибутами и материалами для сюжетно — ролевых игр, подобранных с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей; куклами, наборами мебели, посуды, игрушками — предметами бытовой техники, муляжами овощей и фруктов, машинами, игрушечными дикими и домашними животными. Организованы уголки для мальчиков и девочек (военные атрибуты, мужские аксессуары, предметы женской одежды: кружевные накидки, банты, сумочки, украшения, шляпки, зонтики).





ЦЕНТР БЕЗОПАСНОСТИ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ

Цель: Формирование навыков безопасного поведения на дорогах у детей дошкольного возраста через ознакомление с правилами дорожного движения.

В центре дорожного движения представлены: настольный макет улицы и дороги (дорожные знаки, светофор, различные игрушечные виды транспорта, фигурки людей); наглядно-иллюстративный материал (иллюстрации транспорта, светофора, набор дорожных знаков; сюжетные картинки с проблемными дорожными ситуациями), раскраски; настольно-печатные игры, атрибуты для сюжетно-ролевых игр с дорожной тематикой (жезл, свисток, фуражки, дорожные знаки); детская художественная литература по тематике.



Цель: развитие познавательной активности, любознательности, стремление к самостоятельному познанию в освоении окружающего мира

Центр экспериментирования представляет собой зону экспериментирования, уголок природы, материалы и оборудование для труда и опытов: микроскоп, лупы, весы, песочные часы, компас, магниты; разнообразные емкости; природный материал: камешки, глина, песок, шишки, ракушки, сыпучие продукты (пшено, горох, гречка); гербарий, альбом детских рисунков с наблюдениями за природой, календарь природы, спиртовка.





Дежурства - это одна из форм организации труда детей, предполагающая обязательное выполнение ребенком работы, направленной на обслуживание коллектива. Дежурство предполагает труд одного или нескольких детей в интересах всей группы. Несмотря на кажущийся незначительный результат труда, дежурства имеют большое значение в воспитании детей. В дежурстве в большей степени, чем в поручении, выделяется общественная направленность труда, реальная, практическая забота нескольких детей о других, поэтому данная форма способствует развитию ответственности, гуманного и заботливого отношения к людям

